

Classes de troisième
Semaine du 20 au 24 avril 2020

Rejouez le tableau !

Réalisez une mise en scène photographique qui revisite un tableau de votre choix.
Dans votre photographie vous introduirez des éléments témoignant du monde contemporain.
Si vous ne disposez pas d'internet pour trouver des œuvres, cherchez dans vos manuels de français et d'histoire !

Une attention toute particulière sera portée sur le respect du point de vue : cadrage et étagement des plans dans l'espace de l'image, les poses et l'éclairage.
Vous nommerez votre image comme suit : Nom-Classe-Nom tableau-Nom artiste



La dame à l'hermine
Leonard de Vinci
Huile sur toile 1888



Marianno Vargas
Lady's Portrait with Dog
Photographie 2012



La Cène, ou le dernier repas du Christ
Leonard de Vinci
Peinture murale
1898



Gérard Rancinan Le banquet des idoles
Photographie 2012

Observez bien ces reproductions d'œuvres d'art réalisées à environ 5 siècles d'écart.
En quoi sont-elles identiques ? En quoi sont-elles différentes ?
Que peut apporter le fait de revisiter une œuvre d'art ancienne ? Quelle réflexion cela peut susciter chez le spectateur d'aujourd'hui ?

Éléments du programme

L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur

Compétences

Expérimenter, produire, créer : Citer une œuvre ancienne en intégrant des éléments liés au monde contemporain

Construire son image en portant attention au cadrage, à la composition, à la lumière. Utiliser des moyens numériques de captation.

Mener un projet artistique : Faire preuve d'autonomie, respecter les consignes d'envoi.

Depuis les mesures de confinement, plusieurs musées proposent au public de réaliser ce projet chez eux, avec les moyens du bord. N'hésitez pas à faire participer votre famille, vos peluches, vos animaux de compagnie ! Quelques exemples glanés sur les réseaux sociaux du musée Getty de Los Angeles

<http://blogs.getty.edu/iris/getty-artworks-recreated-with-household-items-by-creative-geniuses-the-world-over/>

<https://www.instagram.com/tussenkunstenquarantaine/?hl=fr>

Quelques images glanées sur ces sites..comme vous pouvez le voir, tout est possible !!



Reconnaissez vous les tableaux originaux ?

