

EMI 3^e séance 5

Être auteur

Réaliser une exposition

Fiche méthode pour l'exposition Art et exil



Vous allez préparer en groupe (3 élèves maximum) une affiche d'exposition sur la thématique de l'art et l'exil entre 1930 et 1945.

En lien avec les visites du camp du Vernet d'Ariège et du musée des enfants du château de la Hille.

L'objectif est de réaliser une synthèse courte et contextualisée, avec une analyse d'œuvre, sur un panneau d'exposition.

Les éléments requis pour cette affiche seront au minimum :

- Portrait de l'artiste, légendé (*titre, date, source*)
- Courte biographie avec un accent mis sur la période 1930-1945 et/ou sur la période de guerre, d'exil, d'internement, de résistance vécue.
- Reproduction de deux œuvres au moins (*titre date source et lieu de conservation*)
- Commentaire des œuvres en explicitant le contexte historique.

Sujets :

- Josep Bartol
- Gerda Taro
- Picasso
- Francesc Miró i Pomares
- Turai alias Dezso Revai
- Hans Reichel
- Julius C. Turner
- Jose Luis Rey alias Sim
- Duchatellier

Liste d'artistes internés au Vernet ici : <http://archives.ariège.fr/Action-culturelle-et-educative/Service-educatif/Les-internes-du-Vernet-1939-1944>

Sources :

- Vous disposez de nombreux livres et revues au CDI.
- En ligne, vous pouvez trouver (c'est l'exercice!) par sujet au moins un ou deux sites ressource : pensez à mentionner toutes les sources que vous utiliserez !

Mots clés :

Prenez des notes sur les sites et ouvrages ou documents consultés
Vous pouvez utiliser libre office et prendre les notes directement sur votre document informatique. La mise en page finale sera faite avec le logiciel CANVA.

Il s'agit de réaliser des résumés et une synthèse des informations trouvées. **Cette synthèse aura la taille d'une page A4 avec une police arial 14. Vous pouvez aller jusqu'à 4 pages.** Pas trop de texte (il ne sera pas lu). Vous devez faire des phrases courtes, simples et dont vous comprenez tous le sens.

Pour tout texte d'une page A4 comptez **deux images d'illustration**. Ces images peuvent être des **dessins, des photos, des cartes, des extraits de documents officiels, des œuvres d'art...etc...** La qualité de l'image doit être excellente. Cherchez la résolution maximale de l'image.

Voici un exemple de la forme que peut avoir votre « production » :

